



STRAIGHT LINE

Chorégraphe(s) : Maggie Gallagher & Gary O'Reilly
(Février 2024)

Musique : Straight Line de Keith Urban

Niveau : Intermédiaire - 64 Comptes - 2 Murs

1 Restart - 1 Final

<https://wildhorsecountry.jimdofree.com/>

Intro : 16 Comptes

(1-8) TOUCH, POINT, RIGHT SAILOR, WALK, 1/2, LEFT COASTER STEP		
1-2	Toucher Pointe PD Croiser Devant PG (1), Toucher Pointe PD à Droite (2)	12H00
3&4	Croiser PD Derrière PG (3), Poser PG à Gauche (&), Poser PD à Droite (4)	
5-6	Poser PG Devant (5), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (6)	06H00
7&8	Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)	

(9-16) WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, LEFT COASTER STEP		
1-2	Poser PD Devant (1), Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PG Derrière (2)	12H00
3&4	Faire 1/2 Tour à Droite en Posant PD Devant (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Devant (4)	06H00
5-6	Poser PG Devant (5), Ramener PDC sur PD (6)	
7&8	Poser PG Derrière (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)	

RESTART Ici au 3ème Mur face à 06H00

(17-24) 1/4 CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, LEFT CHASSE, ROCK BACK, RECOVER		
1&2	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PD à Droite (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD à Droite (2)	03H00
3-4	Poser PG Derrière (3), Ramener PDC sur PD (4)	
5&6	Poser PG à Gauche (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à Gauche (6)	
7-8	Poser PD Derrière (7), Ramener PDC sur PG (8)	

(25-32) POINT, HOLD, 1/4, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 BACK, BACK, TOUCH		
1-2	Toucher Pointe PD à Droite (1), Pause (2)	
&3-4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à côté PG (&), Poser PG à Gauche (3), Ramener PDC sur PD (4)	06H00

FINAL Ici au 8ème Mur face à 12H00

5-6	Croiser PG Devant PD (5), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (6)	03H00
7-8	Poser PG Derrière (7), Toucher Pointe PD à côté PG (8)	

(33-40) HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & RIGHT ROCKING CHAIR		
1&2&	Poser Talon PD Devant (1), Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (2), Poser PG à côté PD (&)	
3&4&	Toucher Pointe PD Derrière PG (3), Poser PD (&), Poser Talon PG Devant (4), Poser PG à côté PD (&)	
5-6	Poser PD Devant (5), Ramener PDC sur PG (6)	
7-8	Poser PD Derrière (7), Ramener PDC sur PG (8)	

(41-48) 1/2 SHUFFLE, 1/2 SHUFFLE, STEP, 1/2 PIVOT, KICK BALL STEP		
1&2	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (1), Poser PG à côté PD (&), Poser PD Derrière (2)	09H00
3&4	Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PG Devant (3), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (4)	03H00
5-6	Poser PD Devant (5), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (6)	09H00
7&8	Kick PD Devant (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Devant (8)	

(49-56) HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & RIGHT ROCKING CHAIR		
1&2&	Poser Talon PD Devant (1), Poser PD à côté PG (&), Poser Talon PG Devant (2), Poser PG à côté PD (&)	
3&4&	Toucher Pointe PD Derrière PG (3), Poser PD (&), Poser Talon PG Devant (4), Poser PG à côté PD (&)	
5-6	Poser PD Devant (5), Ramener PDC sur PG (6)	
7-8	Poser PD Derrière (7), Ramener PDC sur PG (8)	

(57-64) SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR 1/4 LEFT		
1-2	Poser PD à Droite (1), Ramener PDC sur PG (2)	
3&4	Croiser PD Derrière PG (3), Poser PG à Gauche (&), Croiser PD Devant PG (4)	
5-6	Poser PG à Gauche (5), Ramener PDC sur PD (6)	
7&8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Croisant PG Derrière PD (7), Poser PD à Droite (&), Poser PG Devant (8)	06H00

FINAL au Mur 8 après 28 Comptes

(1-4) CROSS, SIDE, BEHIND, POINT		
1-2	Croiser PG Devant PD (1), Poser PD à Droite (2)	12H00
3-4	Croiser PG Derrière PD (3), Toucher Pointe PD à Droite (4)	

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊