

STRAIT DOWN

Chorégraphe(s): Joanne Beal (Octobre 2006)

Musique: Write This Down de George Strait

Niveau: Débutante - 32 Comptes - 4 Murs

https://wildhorsecountry.jimdofree.com

Intro: 32 Comptes

(1-8) RIGHT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH/CLAP), LEFT DIAGONAL CUBAN STEP (TOUCH/CLAP)			
1-2	Poser PD en Diagonale Avant Droite (1), Poser PG à côté PD (2)	12H00	
3-4	Poser PD en Diagonale Avant Droite (3), Toucher Pointe PG à côté PD et Clap des Mains (4)		
5-6	Poser PG en Diagonale Avant Gauche (5), Poser PD à côté PG (6)		
7-8	Poser PG en Diagonale Avant Gauche (7), Toucher Pointe PD à côté PG et Clap des Mains (8)		

(9-16) BACKWARD TOUCH/CLAPS X4		
1-2	Poser PD en Diagonale Arrière Droite (1), Toucher Pointe PG à côté PD et Clap des Mains (2)	
3-4	Poser PG en Diagonale Arrière Gauche (3), Toucher Pointe PD à côté PG et Clap des Mains (4)	
5-6	Poser PD en Diagonale Arrière Droite (5), Toucher Pointe PG à côté PD et Clap des Mains (6)	
7-8	Poser PG en Diagonale Arrière Gauche (7), Toucher Pointe PD à côté PG et Clap des Mains (8)	

(17-24) VINE RIGHT (SCUFF), VINE LEFT (TURN & SCUFF)			
1-2-3-4	Poser PD à Droite (1), Poser PG Derrière PD (2), Poser PD à Droite (3), Scuff PG à côté PD (4)		
5-6	Poser PG à Gauche (5), Poser PD Derrière PG (6)		
7-8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (7), Scuff PD à côté PG (8)	09H00	

(25-32) HEEL CENTERS X4		
1-2	Poser Talon PD en Diagonale Avant Droite (1), Poser PD à côté PG (2)	
3-4	Poser Talon PG en Diagonale Avant Gauche (3), Poser PG à côté PD (4)	
5-6	Poser Talon PD en Diagonale Avant Droite (5), Poser PD à côté PG (6)	
7-8	Poser Talon PD en Diagonale Avant Gauche (7), Poser PD à côté PG (8)	

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE