



BREAK UP IN A BAR

Chorégraphe(s) : Silvia Schill (Mars 2022)

Musique : Break Up In A Bar de Eli Young Band

Niveau : Débutante - 32 Comptes - 2 Murs

<https://wildhorsecountry.jimdofree.com/>

Intro : 16 Comptes

(1-8) SIDE, CROSS, CHASSE RIGHT, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

| | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Poser PD à Droite (1), Poser PG à côté PD (2) | 12H00 |
| 3&4 | Poser PD à Droite (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD à Droite (4) | |
| 5&6 | Poser PG Derrière (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG Derrière (6) | |
| 7-8 | Poser PD Derrière (7), Ramener PDC sur PG (8) | |

(9-16) 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, STEP, PIVOT 1/2 LEFT

| | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Faire 1/2 Tour à Gauche en posant PD Derrière (1), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche (2) | 03H00 |
| 3-4 | Croiser PD Devant PG (3), Poser PG à Gauche (4) | |
| 5-6 | Croiser PD Derrière PG (5), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (6) | 12H00 |
| 7-8 | Poser PD Devant (7), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (8) | 06H00 |

(17-24) STEP, POINT RIGHT + LEFT, JAZZ BOX WITH TOUCH

| | | |
|-----|--|--|
| 1-2 | Poser PD Devant (1), Toucher Pointe PG à Gauche (2) | |
| 3-4 | Poser PG Devant (3), Toucher Pointe PD à Droite (4) | |
| 5-6 | Croiser PD Devant PG (5), Poser PG Derrière (6) | |
| 7-8 | Poser PD à Droite (7), Toucher Pointe PG à côté PD (8) | |

(25-32) ROLLING VINE LEFT, SIDE, TOUCH ACROSS, SIDE, TOUCH

| | | |
|-----|--|-------|
| 1-2 | Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (1), Faire 1/2 Tour à Gauche en Posant PD Derrière (2) | 09H00 |
| 3-4 | Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG à Gauche (3), Toucher Pointe PD à côté PG (4) | |
| 5-6 | Poser PD à Droite (5), Toucher Pointe PG Derrière PD (6) | |

Pour ceux qui portent un chapeau : Mettre la Main sur le devant du Chapeau lorsque vous touchez la Pointe PG Derrière PD

| | | |
|-----|--|--|
| 7-8 | Poser PG à Gauche (7), Toucher Pointe PD à côté PG (8) | |
|-----|--|--|

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊