

NIOLON

Chorégraphie: Gianmarco Rossato / Johnny
32 comptes - 2 murs - 1 tag - 2 restarts
Musique: Throwback - The Homegrown Band

Intro – 32 – 16 – 32 – 32 – Tag – 32 – 32 -32 – 32 – 16 – 32 – 32 – 32 –Final

SECT 1: KICK R, OUT-OUT, SAILOR STEP R, CROSS L, STEP BACK R WITH ¼ TURN LEFT, COASTER STEP L

- 1 & 2 kick PD devant, PD à droite, PG à gauche
- 3 & 4 Sailor Step PD PG PD
- 5-6 Croise PG devant PD, Pose PD ¼ de tour à gauche (9h)
- 7 & 8 Coaster step PG PD PG

SECT 2: STEP R FWD, ½ TURN RIGHT&STEP BACK L, 3/8 TURN RIGHT&SHUFFLE R-L-R, ROCK STEP L, STEP BACK L, ROCK BACK R

- 1-2 PD devant, PG derrière ½ tour à droite (3h)
- 3 & 4 3/8 Tour à droite, pas chassé PD/PG/PD (diagonale)
- 5-6 Rock step PG devant retour PdC sur PD en soulevant légèrement le PG,
- & 7-8 (syncopé) PG en arrière, Rock step PD derrière en soulevant légèrement le PG, Retour PdC sur PG
RESTART ICI sur les 2^{ème} (12h) et 9ème murs (6h)

SECT 3: HEEL SWITCHES R-L, POINT R (X2) 3/8 TURN RIGHT &SHUFFLE FWD R-L-R, ½ TURN RIGHT& SHUFFLE BACK L-R-L

- 1 &2& (En sautant) Touch Talon PD devant - retour /PD - Touch Talon PG devant - Retour PG
- 3-4 (syncopé) Toucher pointe PD derrière PG x2
- 5 & 6 3/8 Tour à droite, pas chassé PD/PG/PD (diagonale),
- 7 & 8 ½ à Tour à droite, pas chassé arrière PG/PD/PD (retour 9h)

SECT 4: OUT-OUT R-L, STOMP-UP R, SCISSOR R, SIDE ROCK L, SHUFFLE FWD L

- 1 & 2 PD à droite, PG à gauche Stomp up PD à côté de PG (PdC sur PG)
- 3 & 4 PD à droite, PG derrière, PD croisé devant PG,
- 5-6 Rock step PG à gauche, retour PdC sur PD en soulevant légèrement le PG
- 7 & 8 pas chassé PG PD PG

TAG à la fin du 4ème MUR

Idem INTRO (après 16 comptes) (avant les paroles)

SECT 1: STEP R, STOMP UP L, STEP L, STOMP UP R, SHUFFLE SIDE R-L-R, ROCK BACK L

- 1-2 PD à droite, touch PG à côté de PD + clap
- 3-4 PG à gauche, touch PD à côté de PG + clap
- 5 & 6 Pas chassé latéral (PD/PG/PD)
- 7-8 Rock step arrière, retour PdC sur PD

SECT 2: STEP L, STOMP-UP R, STEP R, STOMP-UP L, SHUFFLE SIDE L-R-L, ROCK BACK R

- 1-2 PG à gauche, touch PD à côté de PG + clap
- 3-4 PD à droite, touch PG à côté de PD + clap
- 5 & 6 Pas chassé latéral (PG/PD/PD)
- 7-8 Rock step arrière, retour PdC sur PG

Final après le 12ème mur : Stomp PD à côté PG, Stomp PD devant