



NORTHWEST

Chorégraphe(s) : Séverine Fillion (Janvier 2024)

Musique : Northwest de Brandy Clark

Niveau : Novice - 64 Comptes - 4 Murs

1 Tag

Intro : 64 Comptes

(1-8) SIDE, TOUCH, 1/4 TURN RIGHT & SIDE, TOUCH, 1/4 TURN RIGHT & TRIPLE STEP, BACK ROCK

1-2	Poser PD à Droite (1), Toucher Pointe PG à côté PD (2)	12H00
3-4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (3), Toucher Pointe PD à côté PG (4)	03H00
5&6	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (5), Poser PG à côté PD (&), Poser PD à Droite (6)	06H00
7-8	Poser PG Derrière (7), Ramener PDC sur PD (8)	

(9-16) 1/4 TURN RIGHT & SIDE, TOUCH, 1/4 TURN RIGHT & SIDE, TOUCH, SIDE TRIPLE STEP, BACK ROCK

1-2	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PG à Gauche (1), Toucher Pointe PD à côté PG (2)	09H00
3-4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (3), Toucher Pointe PG à côté PD (4)	12H00
5&6	Poser PG à Gauche (5), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à Gauche (6)	
7-8	Poser PD Derrière (7), Ramener PDC sur PG (8)	

(17-24) RIGHT DIAGONALLY STEP, TOUCH, KICK BALL CHANGE, LEFT DIAGONALLY STEP, TOUCH, KICK BALL CHANGE

1-2	Poser PD en Diagonale Avant Droite (1), Toucher Pointe PG à côté PD (2)	01H30
3&4	Kick PG en Diagonale Avant Gauche (3), Poser PG à côté PD (&), Poser PD à côté PG (4)	11H30
5-6	Poser PG en Diagonale Avant Gauche (5), Toucher Pointe PD à côté PG (6)	
7&8	Kick PD en Diagonale Avant Droite (7), Poser PD à côté PG (&), Poser PG à côté PD (8)	01H30

(25-32) STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, 1/4 TURN RIGHT, POINT, TOGETHER, POINT

1-2	Poser PD en Diagonale Arrière Droite (1), Toucher Pointe PG à côté PD (2)	12H00
3-4	Poser PG en Diagonale Arrière Gauche (3), Toucher Pointe PD à côté PG (4)	
5-6	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (5), Toucher Pointe PG à Gauche (6)	03H00
7-8	Poser PG à côté PD (7), Toucher Pointe PD à Droite (8)	

(33-40) CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN LEFT & FORWARD, STEP 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT & SIDE, BEHIND

1-2	Croiser PD Devant PG (1), Poser PG à Gauche (2)	
3-4	Croiser PD Derrière PG (3), Faire 1/4 Tour à Gauche en Posant PG Devant (4)	12H00
5-6	Poser PD Devant (5), Faire 1/2 Tour à Gauche en Mettant PDC sur PG (6)	06H00
7-8	Faire 1/4 Tour à Gauche en Mettant PD à Droite (7), Croiser PG Derrière PD (8)	03H00

(41-48) 1/4 TURN RIGHT & STEP FORWARD, HOLD, ROCK FORWARD, STEP BACK, HOLD, BACK ROCK		
1-2	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD Devant (1), Pause (2)	06H00
3-4	Poser PG Devant (3), Ramener PDC sur PD (4)	
5-6	Poser PG Derrière (5), Pause (6)	
7-8	Poser PD Derrière (7), Ramener PDC sur PG (8)	

(49-56) JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, STEP, TOUCH, BACK, KICK		
1-2	Croiser PD Devant PG (1), Poser PG Derrière (2)	
3-4	Faire 1/4 Tour à Droite en Posant PD à Droite (3), Poser PG Devant (4)	09H00
5-6	Poser PD Devant (5), Toucher Pointe PG Derrière PD (6)	
7-8	Poser PG Derrière (7), Kick PD Devant (8)	

(57-64) STEP LOCK STEP BACK, 1/2 TURN LEFT & HOOK, STEP LOCK STEP FORWARD, TOUCH		
1-2-3	Poser PD Derrière (1), Poser PG Locké Devant PD (2), Poser PD Derrière (3)	
4	Faire 1/4 Tour à Gauche et Hook Jambe Gauche dDevant Jambe Droite (4)	03H00
5-6	Poser PG Devant (5), Poser PD Locké Derrière PG (6)	
7-8	Poser PG Devant (7), Toucher PD à côté PG (8)	

TAG de 8 Comptes à la fin du 1^{er} 3^{ème} Mur face à 03H00

(1-8) RUMBA BOX		
1-2-3-4	Poser PD à Droite (1), Poser PG à côté PD (2), Poser PD Devant (3), Pause (4)	03H00
5-6-7-8	Poser PG à Gauche (5), Poser PD à côté PG (6), Poser PG Derrière (7), Pause (8)	

😊 RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE 😊